

DIXIT "C'est l'heure du bilan pour nos DJ afterworks du jeudi. Les commerçants participants sont très heureux du résultat : pas moins de 10 000 personnes ont fréquenté les neuf éditions", de Nicolas Martin, bourgmestre de Mons.



VOS FRÉQUENCES

Comines > 91.7 Charleroi > 101.4
Mons > 107.2 La Louvière > 95.6
Tournai > 106.5

15

MONS

ENSEIGNEMENT

EMMANUEL HOUDART est en partance vers la France

▶ Après avoir lancé ExplOraMath, il espère faire aimer les mathématiques depuis les planches de théâtre.

▶ Provoquer un effet "waouh" grâce aux mathématiques, c'était le pari un peu fou que s'était lancé Emmanuel Houdart, d'abord à travers la Maison des Maths, ensuite grâce à un nouveau concept, ExplOraMath, lancé en septembre 2018. Un an plus tard, force est de constater que le challenge est relevé haut la main.

Cet été, l'enseignant participait au festival d'Avignon pour y proposer son spectacle *Very Math Trip*. Gonflé à bloc à l'issue de cette expérience, le Montois prépare la rentrée scolaire avec une multitude de projets en tête. "Ce que nous avons vécu cette année en sillonnant toutes les écoles du pays, c'était au-delà de toutes nos espérances", avoue-t-il.

"Nous avons eu de nombreuses demandes d'enseignants, y compris en France. J'envisage donc de monter une équipe qui

s'occuperait d'assurer les showférences chez nos voisins tandis que je continuerais ici, en Belgique. Ma force, ce sont les idées et l'originalité. Mais je suis persuadé que ces conférences pourraient être assurées avec succès par une équipe bien briefée."

Au-delà de ces showférences, Emmanuel Houdart se verrait bien poursuivre son année sur les planches. "ExplOraMath a été pensé pour un public scolaire mais je restais convaincu que le sujet pouvait s'adapter à tous les publics. De mars à juin, aux côtés de Thomas Le Douarec qui a assuré la mise en scène, nous avons retravaillé le format pour en faire quelque chose de différent, adapté au théâtre. Le festival d'Avignon était un test grandeur nature."

ET CE DERNIER s'est avéré concluant ! "La suite logique, c'est de trouver une salle

à Bruxelles pour y jouer en octobre, durant quatre semaines, et d'ensuite s'installer en résidence à Paris. Le théâtre Le Gymnase accueille régulièrement des Belges... Ce serait le début d'une nouvelle belle aventure, une façon différente de sensibiliser le public au plaisir des mathématiques." Et pas de panique pour les enseignants du plat pays, ExplOraMath ne tombera pas dans l'oubli.

"Je ne sais pas encore comment les choses se passeront mais les deux devraient pouvoir se goupiller, au moins dans un premier temps. Dans les prochains mois, il me sera toujours possible d'assurer les showférences, même si je joue à Bruxelles en soirée. Une fois en France, il faudra certainement envisager de déléguer, de créer des équipes capables d'insuffler cette énergie pour que la vulgarisation des mathématiques se propage au mieux." Bref, les prochains mois devraient être bien chargés pour le Montois, élu Wallon de l'année en 2018.

Emeline Berlier

Un livre en phase de finalisation

MONS Dans les écoles comme sur la scène, Emmanuel Houdart tente de transmettre son amour des mathématiques en les vulgarisant et en les débarrassant de cette étiquette de matière traumatisante ou anxiogène. C'est également au fil des pages qu'il tentera d'atteindre cet objectif. Le livre *Very Math Trip : une virée déjantée dans le monde des mathématiques* sortira chez Flammarion en novembre prochain. "La maison d'édition m'a contacté en début d'année. Nous sommes en pleine relecture, le livre tombera donc à pic pour les fêtes de fin d'année, sourit l'enseignant. L'idée n'était pas de faire un manuel scolaire, on part vraiment sur la vulgarisation, une histoire autour des mathématiques." Le concept est innovant et le Montois espère, pour quoi pas, se faire une place sur les bancs de l'école. "Ce serait assez fou que les profs de maths demandent à leurs élèves de lire ce livre, comme le ferait un prof de français. Chaque chapitre pourrait être une belle introduction de la matière, même s'il n'a pas été spécifiquement pensé pour les enseignants." L'idée fera peut-être son chemin...

E. Brl.



"Ce que nous avons vécu cette année, c'était au-delà des espérances"

▶ L'enseignant devrait faire aboutir une multitude de projets au cours de l'année à venir. © DR

MONS

ART

AUX CANETTES S'AJOUTENT LES capsules de café

▶ L'artiste Alfredo Longo collecte désormais les dosettes de café pour les intégrer à ses œuvres, minimalistes ou monumentales.

▶ Les ménages belges sont nombreux à disposer aujourd'hui d'une machine à café nécessitant l'utilisation de capsules individuelles. C'est donc naturellement que se pose depuis quelques années la question du recyclage de ces dosettes, qui, selon Nespresso, seraient une sur quatre à être recyclée en Belgique et au Luxembourg (chiffres 2018).

Au-delà du recyclage, certains ont décidé d'utiliser ce déchet pour en faire des œuvres. Surtout connu pour ses œuvres monumentales composées de canettes récoltées et compressées, Alfredo Longo entend en effet adopter les dosettes de café comme matière première. "Mon public consomme ce genre de produit et ne sait pas toujours quoi faire des déchets", explique l'artiste.

L'idée de les utiliser dans ses œuvres lui avait alors été soumise. "Je n'ai pas dit oui immédiatement, il fallait que j'y réfléchisse. J'ai finalement lancé un appel, la collecte est en train de s'organiser. Ces capsules ont l'avantage d'être en aluminium et donc d'être très fines et très maniables, en plus d'être généralement très colorées."

L'ARTISTE MONTOIS a d'ores et déjà réfléchi à ses projets. "Ces capsules vont me permettre de reproduire mes œuvres en plus petit, ce qui est impossible avec des canettes, naturellement plus imposantes même lorsqu'elles sont compressées. Elles seront aussi intégrées dans mes œuvres monumentales, aux côtés des canettes donc, mais resteront bien visibles."

Alfredo Longo, dont le travail est désormais connu et reconnu au-delà des frontières montoises, espère ainsi apporter sa pierre à l'édifice. "Le métal, les objets ferreux... C'est dommage de jeter ou ne pas les récupérer. J'attends avec impatience les premières livraisons du public qui me suit. Il sait qu'il en verra les résultats très rapidement, alors que ce n'est pas forcément le cas lorsque l'on passe par une filière traditionnelle de recyclage."

Les capsules peuvent être déposées directement à l'atelier d'Alfredo Longo, situé au numéro 326 bis de la chaussée du Rœulx, à Mons.

E. Brl.